



## **Положение о VI открытом региональном конкурсе «Ремесленник года»**

### **I. Общие положения**

1.1. Организатором VI открытого регионального конкурса «Ремесленник года» (далее – конкурс) является автономная некоммерческая организация «Палата ремесел Саратовской области» (далее – Палата ремесел) при поддержке министерства экономического развития Саратовской области и Союза «Торгово-промышленная палата Саратовской области».

Период проведения конкурса: с 01 сентября 2021 года по 25 декабря 2021 года.

1.2. Разработка положения о конкурсе, общее руководство его подготовкой, избрание жюри, организация и проведение конкурса, награждение победителей конкурса осуществляется АНО «Палата ремесел Саратовской области».

### **II. Цели, задачи и номинации конкурса**

2.1. Цель конкурса: развитие ремесленной деятельности и народных художественных промыслов, сохранение нематериального культурного наследия Саратовской области.

2.2. Задачи конкурса:

1. Поиск и всесторонняя поддержка новых имен в области народно-художественных промыслов и ремесел Саратовской области;
2. Поиск и формирование регионального стиля народно-художественных промыслов и ремесел;
3. Поиск мест традиционного бытования народно-художественных промыслов и ремесел Саратовской области;
4. Популяризация предпринимательской деятельности в сфере народно-художественных промыслов.
5. Вовлечение физических лиц-ремесленников в предпринимательскую деятельность.

2.3. Основные номинации:

1. «Изготовление Саратовской и авторской глиняной игрушки»;
2. «Керамика и гончарные изделия» (кроме глиняной игрушки);
3. «Художественная работа с металлом (скульптура малых форм, литье, ковка, чеканка, филигрань, металлическая глина);
4. «Лоскутное шитьё методом ручной и машинной сборки»;
5. «Изготовление народного костюма, его элементов или народной куклы в соответствии с этнографическими образцами»;
6. «Работа с бисером» (кроме вышивки);
7. «Работа с шерстью» (кроме игрушки);
8. «Изготовление авторской куклы и мягкой игрушки»;

9. «Художественная обработка стекла»;
- 10.«Художественная обработка дерева» (дерево, чага, кап и т.д.)
11. «Обработка кожи и (или) меха» (кроме игрушки);
- 12.«Изготовление музыкальных инструментов»;
- 13.«Изготовление изделий из природных материалов (изделия из соломы, бересты, липового лыка, лозы и т.д.)» (кроме изделий из дерева)
- 14.«Работа с тканью» (батик, роспись по ткани, набойка, гильоширование, аппликация, кинусайга);
- 15.«Лаковая миниатюра и иконопись»;
- 16.«Кружевоплетение» (коклюшечное, фриволите, макраме, вязание);
17. «Художественная вышивка»;
- 18.«Современная авторская одежда или обувь»
19. «Изготовление украшений, предметов декора из полимерной глины»
20. Тематическая номинация для художников (живопись, графика, рисунок):  
«Фестиваль «Палитра ремесел» глазами художника»(принимают участие работы, связанные с фестивалем «Палитра ремесел», прошедшем в августе 2021 года на Театральной площади Саратова и онлайн на сайте [palitramrسل.ru](http://palitramrسل.ru))
21. Прочее вне основных номинаций.
22. Лучший совместный проект (Работы, выполненные при сотрудничестве нескольких мастеров из различных материалов)

### III. Порядок проведения конкурса

3.1. Участники конкурса: мастера-ремесленники - физические лица старше 18 лет, индивидуальные предприниматели, юридические лица, осуществляющие свою деятельность на территории Саратовской области.

**3.2. Каждый участник конкурса может представить по 1 работе в номинации (в общей сложности не более 2 авторских работ в разных номинациях)**

3.3. Порядок подачи заявок:

3.3.1. Заполнение формы заявки-договора установленного образца (*приложение 1*) с обязательным указанием подробной контактной информации, подписью автора, а также краткое описание работы (техника исполнения, цветовое решение, размер готовой работы и т.д.) в формате WORD. Для номинации «Изготовление музыкальных инструментов» необходимо приложить видео-файл или ссылку на видео со звучанием конкурсного инструмента.

3.3.2 Отправка заполненной заявки-договора и описания(в отсканированном виде в формате PDF, JPG)в оргкомитет конкурса на электронную почту [remeslosaratov@mail.ru](mailto:remeslosaratov@mail.ru) с пометкой «Ремесленник года».

3.3.3. Приложение к заявке-договору—это презентационный материал в электронном виде: 2 фотографии каждой из работсразных ракурсов, а также краткое описание работы и техники, в которой она выполнена (в формате WORD).

Требования к фотографиям:

- формат JPEG, размер файла -не менее 1 МБ.

- на фотографиях работ не должно быть посторонних элементов и надписей, определяющих принадлежность работ (ФИО автора, водяные знаки, товарные знаки и т.п.)



3.3.4. Заявки-договоры на участие в конкурсе принимаются оргкомитетом конкурса по 31 октября 2021 года включительно по электронной почте [remeslosaratov@mail.ru](mailto:remeslosaratov@mail.ru).

3.3.5. При участии одного мастера в двух номинациях, заявка-договор оформляется отдельно на каждую номинацию.

3.3.6. Ремесленники, ставшие победителями конкурса два раза подряд в одной номинации, допускаются к участию в конкурсе 2021 года в любой номинации, кроме той, в которой были одержаны победы.

3.3.7. К участию в конкурсе не допускаются изделия, ранее представленные на конкурс «Ремесленник года».

3.3.8. Организационный сбор за участие в конкурсе не взимается.

3.3.9. Лицо, подавшее заявку-договор и зарегистрированное для участия в конкурсе, вносится в реестр участников в течение 7 дней с момента поступления заявки. Реестр зарегистрированных участников конкурса публикуется на сайте АНО «Палата ремесел Саратовской области» [www.remeslo-saratov.ru](http://www.remeslo-saratov.ru) в разделе «Документы» с момента поступления первых заявок.

Координаты организаторов конкурса: АНО «Палата ремесел Саратовской области», г.Саратов, ул. Большая Казачья, дом 8.

По возникающим вопросам обращаться рабочие дни с 9 до 18 часов по телефону: +7 (8452) 399460.

Заявки, поступившие после 31 октября 2021 года, для участия в конкурсе не рассматриваются. Присланные фотоматериалы не подлежат возврату.

В случае нарушения положения о конкурсе (неполное заполнение анкеты, плохое качество фотографий, нарушение возрастных ограничений, количества поданных работ и т.д.) организатор имеет право отказать в приеме заявки до устранения нарушений.

#### 3.4. Этапы конкурса:

3.4.1. Первый этап с 1 сентября по 31 октября 2021 года-предоставление фотографий работ на конкурс по каждой номинации;

3.4.2. Второй этап с 1 ноября 2021 по 15 ноября 2021 года- предварительный конкурсный отбор претендентов по фотографиям работ и формирование списка финалистов конкурса.

3.4.3. Третий этап с 16 ноября по 26 ноября 2021 года-предоставление финалистами конкурса оригиналов конкурсных работ, прошедших предварительный конкурсный отбор по фотографиям для оценки членами жюри.

3.4.4. Четвертый этап-подведение итогов конкурса, объявление результатов конкурса и награждение победителей, не позднее 25 декабря 2021 года;

### IV. Критерии и порядок оценки конкурсных работ

#### 4.1. Общие критерии оценки представленных работ:

- исполнительское мастерство;
- самобытность и уникальность ремесленной работы;

- этнографическая ценность;
- эстетичность;
- оригинальность замысла.

4.2. Жюри оценивает конкурсные работы по 10-балльной системе. На основе всех выставленных оценок выводится средний балл по каждой работе. При равных баллах к участию в финале допускаются все работы, набравшие аналогичное количество высоких баллов. Работы, средний балл которых составляет менее 5, к участию в финале не допускаются.

4.3. Жюри конкурса в принятии решений действует самостоятельно и не подчиняется организатору. На этапе предварительного конкурсного отбора номинантов по фотографиям работ члены жюри оценивают работы независимо друг от друга.

4.4. Решение о присуждении звания «Лучший мастер» в каждой номинации жюри принимает, действуя коллегиально.

Жюри вправе присудить призовые места нескольким конкурсантам в одной номинации или оставить номинацию без присуждения призовых мест.

4.5. Жюри обязано своевременно подвести итоги конкурса.

4.6. Победители определяются на закрытом совещании жюри конкурса.

4.7. Решение жюри оформляется протоколом и обжалованию не подлежит.

4.8. Результатом работы жюри является окончательный список лауреатов конкурса.

4.9. После завершения конкурса, представленные работы возвращаются участникам.

## **V. Награждение победителей**

5.1. Дата и формат награждения победителей конкурса будут объявлены дополнительно.

5.2. Всем участникам конкурса вручается сертификат участника в электронном виде, финалистам конкурса - дипломы, победителям - дипломы и ценные призы.

**Заявка-договор  
на участие в Открытом региональном конкурсе «Ремесленник года»**

Ф.И.О. автора /авторов (полностью) \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Город (район, населенный пункт) \_\_\_\_\_

Номинация \_\_\_\_\_

Название работы \_\_\_\_\_

Техника исполнения \_\_\_\_\_

ИНН \_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_

Эл. Почта \_\_\_\_\_

**Все поля заявки ОБЯЗАТЕЛЬНЫ для заполнения! На каждую работу подается ОТДЕЛЬНАЯ заявка!**

**К заявке должен прилагаться презентационный материал:** две фотографии работы (формат JPEG, размер файла - не менее 1 МБ), а также краткое описание работы (техника исполнения, цветовое решение, размер готовой работы и т.д.) в формате WORD.

При подаче заявки участник конкурса дает согласие на публикацию фотографий\* его работ на сайтах и в социальных сетях АНО «Палата ремесел Саратовской области» для освещения конкурса, создания сборников, фотоальбомов и видеофильмов о конкурсе, о деятельности организатора конкурса.

Согласен на обработку персональных данных в соответствии с ч. 4 ст. 9 ФЗ N261-ФЗ от 25.07.2011 «О внесении изменений в Федеральный закон «О персональных данных».

С правилами участия в конкурсе ознакомлен(а) и согласен(на) \_\_\_\_\_ /  
(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г.

*\*Фотографии конкурсных работ публикуются на официальных сайтах и в официальных аккаунтах организаторов конкурса только после подведения итогов конкурса и награждения победителей.*